

2022
eutiner
festspiele

EIN KÄFIG VOLLER NARREN

MIT
MUSICAL-STAR
UWE KRÖGER
ALS „ZAZA“

MUSICAL VON
JERRY HERMAN

1. JULI - 21. AUGUST 2022

Eutiner Festspiele präsentieren
eine Saison voller Höhepunkte

Musikalisch bunter denn je klingt das Programm der Festspiele für den Sommer 2022. Sie präsentieren im Juli und August auf der Seebühne erstklassiges Musiktheater mit dem Musical „Ein Käfig voller Narren“ und der Oper „Madama Butterfly“.

Zum Saisonfinale folgt bis Anfang September ein Stelldichein von Starkünstlern der Jazz- und Popmusik: Erstmals treten Till Brönner, Max Mutzke, Ulrich Tukur, Stefan Gwildis mit ihren Bands sowie die NDR Big Band mit Omar Sosa bei den Festspielen auf. Wer unterhaltsame Sprachspiele mag, wird Bastian Sicks Erklärungen gerne lauschen und dabei feststellen, wie gut das eigene Deutsch ist. Damit nicht genug: Die Kammerphilharmonie Lübeck spielt beim Konzert „Orchestra on the Rocks“ berühmte Rocktitel im Sinfonie-Sound – und natürlich krönt zum Abschluss die traditionelle Wunschkonzert-Gala „Viva la Musica!“ die 71. Saison.

Das erklärte Ziel der Festspiele: „Wir wollen mit diesem abwechslungsreichen Programm unser Publikum für alle Corona-Entbehungen entschädigen.“



Dank an unsere Sponsoren, Förderer und Partner:

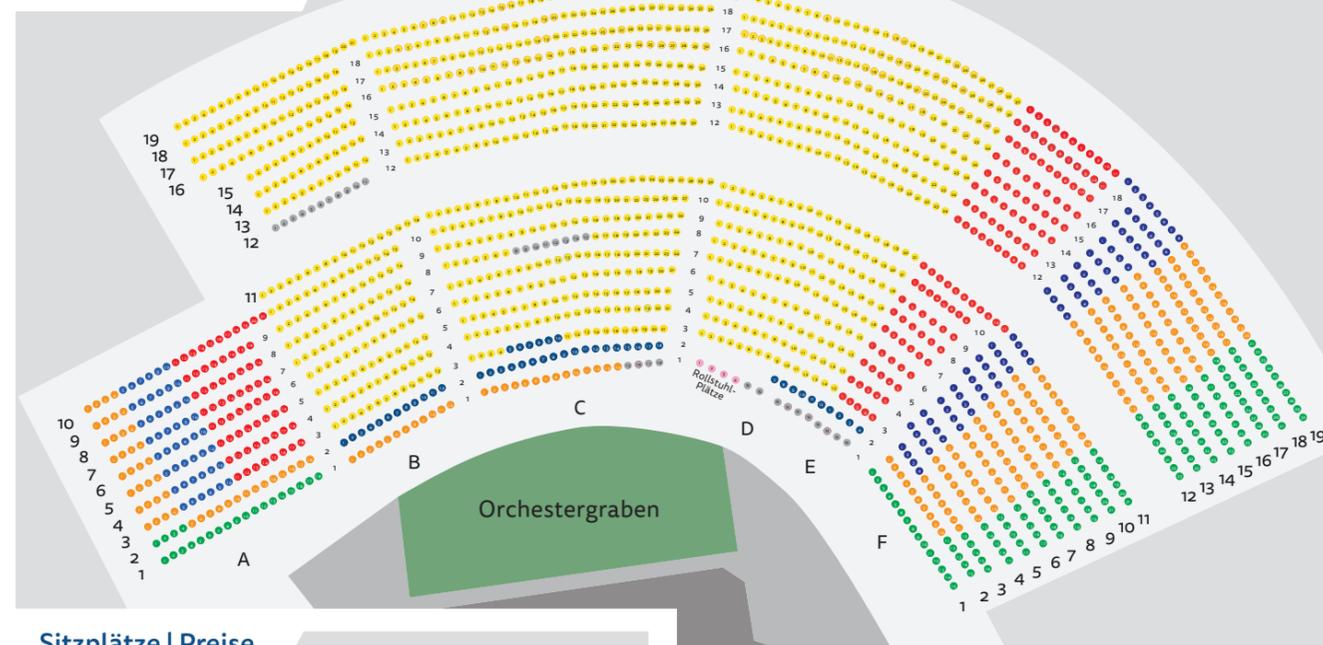


Die 71. Spielzeit der Eutiner Festspiele
Termine von Juli bis September 2022

Fr	01.07.2022	20 Uhr	Ein Käfig voller Narren (Premiere)
Sa	02.07.2022	20 Uhr	Ein Käfig voller Narren
So	03.07.2022	16 Uhr	Ein Käfig voller Narren
Do	07.07.2022	19 Uhr	Ein Käfig voller Narren
Fr	08.07.2022	20 Uhr	Ein Käfig voller Narren
Sa	09.07.2022	22 Uhr	Ein Käfig v. Narren (Spätvorstellung)
Fr	22.07.2022	20 Uhr	Madama Butterfly (Premiere)
Sa	23.07.2022	20 Uhr	Madama Butterfly
Do	28.07.2022	19 Uhr	Ein Käfig voller Narren
Fr	29.07.2022	20 Uhr	Madama Butterfly
Sa	30.07.2022	20 Uhr	Ein Käfig voller Narren
So	31.07.2022	16 Uhr	Ein Käfig voller Narren
Do	04.08.2022	19 Uhr	Ein Käfig voller Narren
Fr	05.08.2022	20 Uhr	Madama Butterfly
Sa	06.08.2022	20 Uhr	Madama Butterfly
So	07.08.2022	16 Uhr	Ein Käfig voller Narren
Do	11.08.2022	19 Uhr	Madama Butterfly
Fr	12.08.2022	20 Uhr	Ein Käfig voller Narren
Sa	13.08.2022	20 Uhr	Ein Käfig voller Narren
So	14.08.2022	16 Uhr	Madama Butterfly
Do	18.08.2022	19 Uhr	Madama Butterfly
Fr	19.08.2022	20 Uhr	Madama Butterfly
So	21.08.2022	16 Uhr	Ein Käfig voller Narren
So	21.08.2022	20 Uhr	Ein Käfig voller Narren
Di	23.08.2022	19:30 Uhr	Das SHMF zu Gast auf der Seebühne
Do	25.08.2022	19 Uhr	Bastian Sick „Wie gut ist Ihr Deutsch?“*
Fr	26.08.2022	20 Uhr	Orchestra on the Rocks
Sa	27.08.2022	20 Uhr	Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys*
Sa	28.08.2022	18 Uhr	Till Brönner „On Vacation“*
Do	01.09.2022	19 Uhr	Max Mutzke „Gute Geschichten“*
Fr	02.09.2022	20 Uhr	NDR Bigband feat. Omar Sosa*
Sa	03.09.2022	20 Uhr	Gala-Abend „Viva la Musica!“
So	04.09.2022	18 Uhr	Stefan Gwildis & Band „BUNT!“*

* Keine Rabattierung möglich!
Öffnung Konzertkasse: Mo – Fr, 9 – 12 Uhr, Telefon: 04521 8001-0
Eutiner Festspiele gGmbH, Alter Bauhof 11, 23701 Eutin

Die Seebühne Eutin



Sitzplätze | Preise

PK1	PK2	PK3	PK4	PK5
64€	57€	52€	40€	25€

Alle Preise in EUR. Für den Postversand der Tickets erheben wir eine Versandpauschale von 4 EUR.

Rollstuhlplatz: alle Aufführungen 25 EUR.
Rollstuhlplätze sind nur telefonisch zu buchen, geeignete Kfz-Parkplätze sind in begrenzter Anzahl nahe der Spielstätte vorhanden.

Menschen mit Gehhilfen melden sich bitte nach Ticketkauf ebenfalls telefonisch für detaillierte Serviceauskünfte.

Inhaber der ostseecard, NDR-Kultur-Karte 10% Rabatt
Erlebnis-Rabatt für Schüler und Studierende 20% Rabatt
Schwerbehinderte ab 80% GdB 20% Rabatt
Rabatte nur für Eigenproduktionen: „Ein Käfig voller Narren“, „Madama Butterfly“, „Orchestra on the Rocks“, „Gala-Abend Viva la Musica“
Rabatte sind nicht miteinander kombinierbar; Nachweis erforderlich.
Nur gültig für Veranstaltungen auf der Seebühne.

Homepage: www.eutiner-festspiele.de
Telefon: 04521 8001-0
E-Mail: konzertkasse@eutiner-festspiele.de
Öffnung Konzertkasse: Mo – Fr, 9 – 12 Uhr
An den Spieltagen 2 Stunden vor Spielbeginn

Mit Sonderpreisen für Gruppenreisen



Ob Verein, Firma oder Freundeskreis: Für Gruppen ab 20 Personen gewähren wir eine Ermäßigung gegenüber dem Einzelkartenpreis für Veranstaltungen auf der Freilichtbühne.

Gruppenrabatte für Gäste der Seebühne

- 10 % Ermäßigung für Gruppen ab 20 Personen
- 15 % Ermäßigung für Gruppen ab 30 Personen
- 20 % Ermäßigung für Gruppen ab 40 Personen

Infos & Buchung an der Konzertkasse der Operscheune
Telefon: 04521 8001-0, E-Mail: gruppen@eutiner-festspiele.de

2022
eutiner
festspiele

MADAMA
BUTTERFLY

22. JULI BIS 19. AUGUST 2022

OPER VON
GIACOMO
PUCCINI



Sparkasse
Holstein

SWE
Stadtwerke Eutin



MADAMA BUTTERFLY

22. Juli – 19. August 2022, ab 25 €

Zutiefst berührend zeigt diese weltberühmte Oper eine Liebestragödie vor dem Hintergrund kultureller Fremdheiten zwischen Fernost und dem Westen.

Eine junge Japanerin erliegt dem Charme eines schneidigen US-Marineoffiziers. Doch was sie für Liebe hält, ist für ihn nur ein exotisches Abenteuer. Allerdings mit dramatischen Folgen: Als der Offizier mit seiner amerikanischen Ehefrau nach Japan zurückkehrt, fühlt sich die Geisha grausam entehrt. Ein letztes Mal herzt sie den gemeinsamen Sohn und scheidet aus dem Leben. Der Offizier bleibt mit dem Kind und seiner Schuld zurück.

Puccinis Oper erlebte ihre Uraufführung 1904 in Italien. Damals war Asien noch eine weitgehend unbekannte Welt für die sich überlegen dünkenden Industriestaaten. Diese Fremdartigkeit hat der Komponist meisterhaft mit Hilfe fernöstlicher Klänge in seine anrührende Melodik einfließen lassen.

Wie schon im Vorjahr bei Puccinis „La Bohème“ übernimmt Prof. Igor Folwill die Inszenierung der Oper in der italienischen Originalsprache; die musikalische Leitung hat Hilary Griffiths inne, als bei den Festspielen seit Jahrzehnten bewährter und beliebter Dirigent.

Musikalische Leitung: Hilary Griffiths
Inszenierung: Igor Folwill
Orchester: Kammerphilharmonie Lübeck (KaPhiL!)
Aufführung in italienischer Sprache



Freitag, 26. August, 20:00 Uhr, ab 25 €

„Orchestra on the Rocks“ – Pop trifft Symphonie-Sound

Für alle, die weltbekannte „Golden Oldies“ und klassischen Konzertsound lieben: Erfolgstitel von Abba, den Beatles, Led Zeppelin, Queen oder den Stones werden frisch arrangiert und bisher „unerhört“ auf die Bühne gebracht. Ein orchestriertes Vergnügen und ein unvergesslicher Abend – für die MusikerInnen wie für das Publikum!



Samstag, 3. September, 20:00 Uhr, ab 25 €

Das festliche Finale: der Gala-Abend

Stellen Sie gerne höchste Ansprüche: Es erwarten Sie legendäre Melodien, die in den 70 Eutiner Sommerspielen für Furore gesorgt haben. Bühne frei für ein glanzvolles Gala-Programm, mit populären Werken aus Oper, Musical und Operette – komponiert von musikalischen Genies wie Mozart, Beethoven, Bizet, Verdi, Puccini, Smetana, Lortzing, Strauß... und natürlich Weber. Bei diesem musikalischen Feuerwerk fällt es nicht schwer, auf ein echtes Feuerwerk zu verzichten – denn das ist aus Klimaschutzgründen in Eutin untersagt.



Donnerstag, 25. August, 19:00 Uhr, 25 €

Bastian Sick liest aus: „Wie gut ist Ihr Deutsch?“

Der Spiegel-Online- und Bestseller-Autor („Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod“) stellt in Eutin sein neues Buch zur Sprachkritik vor: „Wie gut ist Ihr Deutsch? Dem großen Test sein dritter Teil“. Fragen zu Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik und Stil – Bastian Sick gibt unterhaltsam und humorvoll, gewitzt und sehr witzig die passenden Antworten. Lernen und Lachen gehen bei Sick bestens zusammen!



Samstag, 27. August, 20:00 Uhr, 50 €

Ulrich Tukur & die Rhythmus Boys Die Seebühne wird zum Tanzpalast!

Ein Konzert mit dem beschwingten Charme der 20er und 30er Jahre. Ulrich Tukur & die Rhythmus Boys machen die Seebühne zum Tanzpalast: Ob romantisch, ironisch oder melancholisch – ihr Ton beschwingt und bezaubert. Ausgezeichnet mit dem begehrten Jazz-Award, garantiert dieses ebenso exzellente wie smarte Quartett einen Abend voller Schmiss, Spaß und Seele.



Samstag, 28. August, 18:00 Uhr, 50 €

Till Brönner: Deutschlands smartester Jazz-Trompeter in Eutin

Der deutsche Jazz-Trompeter, auch international ein Star seines Genres, kommt mit herausragender Band und einem riesigen Repertoire entspannter Melodien nach Eutin. Zusammen mit Charisma und lässigem Stil garantieren Till Brönner & Band ein Konzerterlebnis, das noch lange nachklingen wird.



Samstag, 1. September, 19:00 Uhr, 45 €

Max Mutzke & Band „Gute Geschichten“ auf der Seebühne!

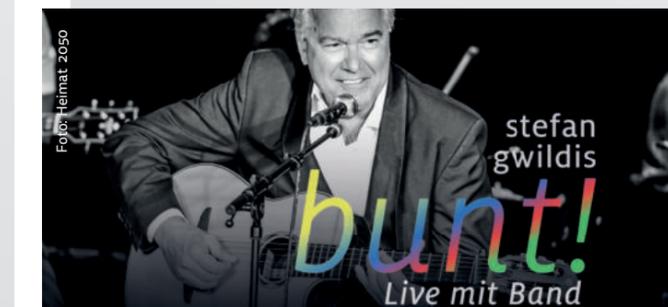
Max Mutzke bringt „Gute Geschichten“ auf die Bühne: Mal rasanter, mal nachdenklicher Soundmix aus Pop, Rock, Soul, Funk, Jazz, Hip Hop und anderen Einflüssen. Und ein klares Statement für Zuversicht: Max Mutzke macht Mut, die Hoffnung auch in schwierigen Zeiten nicht zu verlieren. „Denn am Ende“, so Mutzke, „sind es nur die guten Geschichten, die bleiben.“



2. September, 20:00 Uhr, 40 €

NDR Bigband feat. Omar Sosa Bigband-Sound mit genialer Extra-Note

Die großartige NDR Bigband – im Zusammenspiel mit ihrem Gaststar, dem begnadeten Komponisten und Pianisten Omar Sosa. Das Ergebnis: eine kongeniale Verflechtung von swingendem Bigband-Sound, afrikanischen und kubanischen Noten. Ein einmaliges Klangerlebnis – ganz bestimmt nicht nur für Freundinnen und Freunde des Jazz.



Sonntag, 4. September, 18:00 Uhr, 45 €

Stefan Gwildis – BUNT! Live mit Band und voller Farb-Palette!

„Wenn es nach all dieser Zeit wieder auf die Bühne geht, dann soll es so richtig BUNT! werden“, kündigt Gwildis sein neues Album an. Er experimentiert mit den Farben verschiedenster Stilrichtungen und interpretiert u.a. Songs von Marvin Gaye, Otis Redding, Billy Paul. Gwildis Konzerte werden auch durch sein Zusammenspiel mit dem Publikum zum Erlebnis. Ein Abend im Rausch der Farbklänge!



1. Juni – 21. August 2022, ab 25 €

LA CAGE AUX FOLLES (Ein Käfig voller Narren) | Musik und Gesangstexte von JERRY HERMAN | Buch von HARVEY FIERSTEIN | Nach dem Stück „Ein Käfig voller Narren“ von JEAN POIRET | Deutsch von ERIKA GESELL & CHRISTIAN SEVERIN | Aufführungsrechte: Verlag Felix Bloch Erben, Berlin | www.felix-bloch-erben.de

Im Musical „Ein Käfig voller Narren“ – 1983 von Jerry Herman mit dem Kulthit „I am what I am“ komponiert – stolpert ein bisexueller Nachtclub-Besitzer von einer Verlegenheit in die nächste. Dafür sorgen sein heiratswilliger Sohn, dessen stockkonservativer Schwiegervater in spe sowie Albin, sein kapriziöser Lebensgefährte, der zugleich als Travestiestar Zaza die Attraktion des Etablissements ist. „La Cage aux Folles“, so der Originaltitel des französischen Bühnenspektakels, war auch als Film weltweit ein Publikumsrenner. Für eine Bestversion des Stückes auf der Seebühne garantiert das Regieteam um Tobias Materna, das im vorigen Sommer bereits mit „Cabaret“ Triumphe feierte. Und mit Uwe Kröger verkörpert ein international ausgezeichnete Musicalstar die Rolle des/der Zaza.



Musical-Star Uwe Kröger in der Hauptrolle als „Albin/Zaza“

Musikalische Leitung: Christoph Bönecker
Inszenierung: Tobias Materna
Choreographie & Co-Regie: Vanni Viscusi
Orchester: Kammerphilharmonie Lübeck (KaPhiL!)
Aufführung in deutscher Sprache