

Kultur im Brügmanngarten

Juni

Mittwoch, 17.06.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Andreas Heineke, Versuchung à la Provence, Kriminalroman

Donnerstag, 18.06.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Eva Almstädt • Die Autorin liest aus ihrem aktuellen Kriminalroman aus der erfolgreichen Serie um die Lübecker Kriminalkommissarin Pia Korittki.

Freitag, 19.06.2020, 17.00 Uhr, Konzert: Martin Kämpfer • Mit den Songs aus seinem ersten Album "Mut" startet Martin Kämpfer mit Positivität und Power in ein neues Lebenskapitel.

Samstag, 20.06.2020, 11.00 Uhr, Konzert: Jörg Müller-Lornsen • Er beschreibt sich selbst als Tagträumer. Wenn der in Lübeck geborene Sänger Songs von Damien Rice oder Herbert Grönemeyers "Flugzeuge im Bauch" anstimmt, drückt er den Liedern mit seiner rauchig-souligen Stimme seinen Stempel auf.

Sonntag, 21.06.2020, 11.00 Uhr, Konzert: Jonte Friedrichsen • Mal intim, mal schwungvoll präsentiert der Singer/Songwriter aus Hamburg Coversongs, eigene Lieder und entspannte Lounge-Musik, begleitet von Danny Mankiewicz auf der Gitarre.

Mittwoch, 24.06.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Adrienne Friedlaender, Ich habe jetzt genau das richtige Alter. Muss nur noch rauskriegen, wofür

Donnerstag, 25.06.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Lena Johansson, Jahre an der Elbchaussee - Die Geschichte einer Schokoladendynastie • Die Familiengeschichte geht weiter! Lena Johansson liest aus Band 2 ihrer Hamburg-Saga. Bekannt geworden ist Lena Johansson mit dem historischen Lübeck-Roman "Das Marzipanmädchen". Mit ihrer dreibändigen Familien-Saga um einen Hamburger Kakao-Importeur hat sie es auf die Bestsellerliste geschafft.

Freitag, 26.06.2020, 17.00 Uhr, Konzert: OH FYO! • OH FYO! sind Alternativ Pop mit entschlossener DIY-Basis. Eine mitreißende Überraschung ohne falsche Versprechungen. Ein Duo, das sich selbst produziert, auf eigene Faust loszieht und mit Band oder unplugged die Zuhörer abholt und hält.

Samstag, 27.06.2020, 11.00 Uhr, Konzert: Kerygold

Sonntag, 28.06.2020, 11.00 Uhr, Konzert: Miriam Hausner • Die warme, rauchige Soulstimme der gebürtigen Hessin verzaubert und berührt das Innerste und ist wie geschaffen für emotionale Momente und Stimmungen.

Juli

Mittwoch, 01.07.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Arnd Rüska, Windstärke 10 • Küsten Krimi. Ein neuer Fall für Hauptkommissarin Marie Geisler, die zu ihren Füßen in luftiger Höhe tatsächlich den deutschen Wirtschaftsminister vorfindet. Leider nicht lebendig, sondern tot.

Donnerstag, 02.07.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Krischan Koch, Friedhof der Krustentiere • Eine Horrornacht im Herbst. Der achte Fall aus der Krimireihe um den Dorfpolizisten Thies Detlefsen in Fredenbüll. Die Nordseekrimis haben inzwischen eine große Fangemeinde weit über Norddeutschland hinaus.

Freitag, 03.07.2020, 17.00 Uhr, Überraschung

Samstag, 04.07.2020, 11.00 Uhr, Konzert: Jonte Friedrichsen • Mal intim, mal schwungvoll präsentiert der Singer/Songwriter aus Hamburg Coversongs, eigene Lieder und entspannte Lounge-Musik, begleitet von Danny Mankiewicz auf der Gitarre.

Sonntag, 05.07.2020, 11.00 Uhr, Überraschung

Mittwoch, 08.07.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Antonia Riepp, Belmonte • Antonia Riepp ist das Pseudonym einer deutschen Bestsellerautorin, die seit über zwanzig Jahren Spannungsromane veröffentlicht. Sie wurde mehrfach ausgezeichnet, ihre Bücher wurden in fünf Sprachen übersetzt und zwei ihrer Bestseller verfilmt. "Belmonte" ist ihr erster bewegender Familienroman. Die Autorin lebt im Allgäu.

Donnerstag, 09.07.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Petra Tessendorf, Küstendämmerung • Kriminalroman. Ein packender Plot, geheimnisvoller Ostsee-Charme und zwei Protagonisten, die erst lernen müssen, sich miteinander zu arrangieren - Petra Tessendorfs Kriminalroman hat einfach alles, was einen richtigen Schmöcker ausmacht!

Freitag, 10.07.2020, 17.00 Uhr, Konzert: Das nite club Soul Duo "Lutz & Edwards" • Lieblingslieder! nite club, eine norddeutsche Institution in Sachen Soul, begeistert mit modernen, stilvollen Interpretationen von Soulassikern und aktuellen R&B Titeln.

Samstag, 11.07.2020, 11.00 Uhr, Improtheater mit Schauspieler Jörn Kolpe und seinem Prima Vista Social Club • Vorgelesen werden Texte, die das Publikum ihm in die Hand drückt. "A prima vista", also "auf den ersten Blick". Ohne Vorbereitung, Netz und doppelten Boden. Aus einem Milchkarton wird eine Freejazznummer, Sonette bekommen genau so viel Aufmerksamkeit wie Einkaufszettel, Betriebsanleitungen oder alte Tagebücher. Also bringt eure Lieblingstexte vorbei und freut euch auf eine überraschende Veranstaltung, bei der vorher niemand so genau weiß, was passiert.

Sonntag, 12.07.2020, 11.00 Uhr, Konzert: Norma & Lukas Schick • Norma singt Hochdeutsch, Plattdeutsch, Friesisch - direkt, norddeutsch und sehr persönlich. www.normamusik.de

Mittwoch, 15.07.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Henrik Siebold, Inspektor Takeda und das doppelte Spiel • Klug, hellwach und warmherzig - Inspektor Takeda ist der ungewöhnlichste Held in der deutschen Krimiszene.

Donnerstag, 16.07.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Sabine Weiß • Auch in der Sommerfrische kann es mörderisch zugehen... Die Autorin Sabine Weiß nimmt Euch bei der Lesung aus ihrem Küstenkrimi "Blutige Düne" mit an die Nordsee.

Freitag, 17.07.2020, 17.00 Uhr, Konzert: OH FYO! • OH FYO! sind Alternativ Pop mit entschlossener DIY-Basis. Eine mitreißende Überraschung ohne falsche Versprechungen. Ein Duo, das sich selbst produziert, auf eigene Faust loszieht und mit Band oder unplugged die Zuhörer abholt und hält.

Samstag, 18.07.2020, 11.00 Uhr, Konzert: 8StringsonFire • Cover-Songs und eigene Improvisationen auf zwei Violinen - bunt, virtuos, emotional und leidenschaftlich. Von Klassik über Rock-Pop und Filmmusik bis hin zum Hip-Hop spielen die zwei jungen Violinisten Lennart und Michael verschiedene Musikrichtungen frei nach Gehör und ohne Noten. Mitreißend!

Sonntag, 19.07.2020, 11.00 Uhr, Konzert: Nick March • Mit Ausdauer, der vielseitigen Stimme und einer Gitarre hat sich der Wahl-Hamburger in die Herzen einer stetig wachsenden Fangemeinde gespielt. Nick March ist sich treu darin, stets ein wenig im Wandel zu sein, versucht gern Rock-, Elektro- und Popelemente in seine Musik einfließen zu lassen. Sowohl ganz leise, wie der frühe Philipp Poisel, als auch sehr laut und kantig, fast wie Calleb Followill: so gekonnt beherrschen nicht viele deutsche Newcomer beide Lautstärken.

Mittwoch, 22.07.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Kathleen Freitag, Die Seebadvilla • Familienroman. Drei Frauen. Drei Generationen. Ein Schicksal. Ahlbeck, 1952: Gemeinsam mit ihren Töchtern Henni und Lisbeth führt Grete eine kleine Pension auf Usedom. Das Leben in der DDR ist nicht einfach für die drei Frauen. Dass sie ein eigenes Unternehmen führen, ist der Regierung ein Dorn im Auge. München, 1992: Zwischen den Sachen ihrer Mutter Henni findet Caroline einen Brief, in dem es um die Rückeignung einer Villa auf Usedom geht. Noch nie hat Caroline von dem Anwesen gehört. Sie stellt ihre Mutter zur Rede, doch Henni will nicht über damals sprechen, und so beschließt Caroline, auf eigene Faust an die Ostsee zu fahren...

Donnerstag, 23.07.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Doris Oetting • Dass ihre Geschichten gerne an Nord- oder Ostsee spielen, beweist Doris Oetting auch mit ihrem neuesten Buch, einem spannenden Thriller mit dem Titel "Kalte Liebe in Cuxhaven", der im März 2020 erschien. Mehr: www.doris-oetting.de

Freitag, 24.07.2020, 17.00 Uhr, Konzert: Dominik Hartz • Der Singer/Songwriter kommt aus einem kleinen Dörfchen vor der Sonneninsel Fehmarn. In entspannter Atmosphäre spielt und singt er moderne und ältere Songs quer durch alle Musikrichtungen.

Samstag, 25.07.2020, 11.00 Uhr, Konzert: Tramper AiO • Tramper ist akustischer Folk-Pop Sound aus Hamburg - eingängig und brillant. Eine Mischung aus spritzigem Konzert, kurzweiliger Unterhaltungsshow und einem Hauch von Lagerfeuerromantik. Die Charakteristik der Musik: Texte mit Tiefgang, eingängige Melodien und eine seltene Kombination aus klassischer Geige und poppiger 12-saitiger Gitarre, mit dem Fuß gespielte Percussion und Loop-Station.

Sonntag, 26.07.2020, 11.00 Uhr, Konzert: Iga Osowska • Die gebürtige Flensburgerin hat an der Musikhochschule Lübeck studiert - hier entdeckte sie auch ihre besondere Liebe zum Jazz. Ihre eigenen Kompositionen und Arrangements verknüpft Iga Osowska mit Elementen aus traditionellen Jazzstandards, modernerem Jazz, Pop und verschiedenen kulturellen Einflüssen - ein besonderes Highlight sind ihre polnisch-sprachigen Stücke, mit denen sich die Sängerin auf ihre Wurzeln zurückbesinnt.

Mittwoch, 29.07.2020, 17.00 Uhr, Lesung: Irmtrud Christiansen, Eine sagenhafte Reise • Ein finnisches Mädchen hat sich auf eine sagenhafte Reise nach Deutschland gemacht und landet in Travemünde. Sie landet im wahrsten Sinne des Wortes, denn als Troldmädchen kann sie fliegen. Die längste Nacht des Jahres will sie hier erleben. Sie weiß, dass diese Nacht in Deutschland anders als in ihrer Heimat sein muss und trotzdem fürchtet sie sich in dem Strandkorb, in dem sie übernachten will. Nach dieser seltsamen Nacht macht sie sich auf den Weg nach Lübeck... Skurril geht es weiter im Reich der Berggeister, im Königreich des Märchenkönigs und auf der Insel der Trolde. Sagen, Mythen und Legenden für Neugierige und fantasievolle Leser, klug, spannend und witzig erzählt.

Donnerstag, 30.07.2020, 17.00 Uhr, Konzert: Klaroscuro • Das Acoustic Duo Klaroscuro kommt nach Travemünde und bringt den unverwechselbaren Mix aus Gitarre, Südamerika und Lebensfreude in den hohen Norden. Die mediterranen Klänge made in Lübeck vereinen bekannte Melodien der letzten Jahrzehnte mit fetzigen, modernen Interpretationen von Rumba Española und Latin Rock bis hin zu Jazz Pop und Ritmo Latino.

Freitag, 31.07.2020, 17.00 Uhr, Konzert: Katharina Schwerk • Mit ihrer ehrlichen und authentischen Art singt sich Katharina Schwerk bei den Zuhörer:innen direkt ins Herz und nimmt kein Blatt vor den Mund, wenn sie die schönen und auch schmerzhaften Inspirationen ihrer Lieder erläutert.